

Communiqué

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Laboratoire La ruchée – Nouveau chantier en petite enfance

La FCCF s'engage pour la petite enfance : La ruchée lance deux programmes pour l'éveil aux arts et un appel de candidatures

Ottawa, le 24 septembre 2026 – La Fédération culturelle canadienne-française (FCCF) annonce le lancement de deux nouveaux programmes visant à favoriser l'éveil aux arts chez les tout-petits dans les services francophones d'apprentissage et de garde des jeunes enfants (AGJE) du Canada. Portée par La ruchée, le laboratoire d'éducation artistique de la FCCF, cette initiative représente un nouveau chantier dans le domaine de la petite enfance. Elle s'accompagne d'un appel de candidatures adressé aux artistes professionnels, au personnel éducateur et aux services francophones d'AGJE partout au pays.

Deux programmes pour renforcer les services éducatifs en français

Le **programme d'éveil aux arts** proposera 96 séries d'activités artistiques animées par des artistes professionnels francophones dans les services d'AGJE à l'échelle du Canada. Les enfants de 0 à 5 ans vivront des expériences au cours desquelles le français deviendra un véritable outil de création, d'expression et d'apprentissage. Les 36 artistes qui participeront au programme recevront une formation adaptée au contexte de la petite enfance, et le personnel éducateur bénéficiera d'un accompagnement pour intégrer l'éveil aux arts à sa pratique quotidienne. Ce programme est rendu possible grâce à un financement de 750 000 \$ du gouvernement du Canada par l'entremise de la [Commission nationale des parents francophones](#) (CNPf).

Parallèlement, grâce à un financement de 250 000 \$ du gouvernement du Canada par l'entremise de l'[Association des collèges et universités de la francophonie canadienne](#) (ACUFC), La ruchée développera un programme de **formation professionnelle en éveil aux arts**, accompagné d'une boîte à outils numériques, à l'intention du personnel éducateur de la petite enfance. Ce programme de formation vise à joindre de 80 à 120 membres du personnel éducateur dans au moins trois provinces et territoires. Il renforcera la qualité des programmations éducatives en français en petite enfance, tout en contribuant à la rétention d'une main-d'œuvre qualifiée.

Ces deux projets sont financés par le gouvernement du Canada dans le cadre du Programme d'apprentissage et de garde des jeunes enfants au sein des communautés francophones en

situation minoritaire, avec l'appui de l'ACUFC et de la CNPF. Ils visent à renforcer les services éducatifs en français offerts dans les services francophones d'AGJE, afin que les enfants de 0 à 5 ans puissent bénéficier d'activités artistiques et culturelles de qualité, en français et adaptées à leur âge. Le déploiement des deux programmes est prévu à compter de **janvier 2027**.

« Porte d'entrée du continuum éducatif en langue française, la petite enfance est le meilleur moment pour introduire l'éducation artistique dans le parcours d'apprentissage. C'est à cette étape déterminante que se forment les premiers liens avec la communauté, avec la langue et avec la culture francophone. En intégrant l'art dans le quotidien des tout-petits grâce à des outils concrets en français, nous semons les graines salutaires de la créativité, de l'exploration et du rapport positif à soi et aux autres, et nous renforçons la qualité des services dans nos communautés », soutient Nancy Juneau, présidente de la FCCF.

De précieux partenaires

Pour concevoir ces programmes, La ruchée s'appuie sur la collaboration et l'expertise de trois partenaires ayant conçu des initiatives similaires, soit l'[Association acadienne des artistes professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick](#) (AAPNB), le [ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance du Nouveau-Brunswick](#) (MEDPE) et le [Carrefour francophone de Sudbury](#).

Appel de candidatures

La ruchée lance un appel de candidatures ouvert aux artistes francophones, au personnel éducateur et aux services francophones d'AGJE qui souhaitent participer à ces programmes. Pour en savoir plus, pour soumettre votre candidature ou pour manifester votre intérêt, consultez laruchee.ca.

À propos de La ruchée

Depuis 2020, La ruchée, le laboratoire d'éducation artistique de la FCCF, développe des outils et des formations destinés au personnel scolaire francophone de l'ensemble du Canada. Elle élargit aujourd'hui son action à la petite enfance pour continuer à soutenir le personnel éducateur, les artistes et les communautés francophones dans toute leur diversité. | laruchee.ca

À propos de la FCCF

Depuis près de 50 ans, la [Fédération culturelle canadienne-française](#) (FCCF) est la voix politique du secteur artistique et culturel franco-canadien et acadien, qui emploie 36 100 personnes et contribue pour plus de 6 milliards de dollars au PIB annuel du Canada. Établie à Ottawa, elle défend les intérêts de ses 22 organismes membres, qui représentent leur province, leur territoire ou une discipline artistique. La FCCF porte également les grands projets [PassepART](#), [ImmersART](#), [La ruchée](#), [L'accélérateur TADA](#), [La bande numérique](#) et [Culture d'entreprise](#).



Source

Josiane Roulez

Service des communications

Fédération culturelle canadienne-française

communications@fccf.ca