

COMMUNIQUÉ
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

La Fédération culturelle canadienne-française nomme Vincent Klassen à la direction générale

Un leader d'expérience au parcours exceptionnel prend la barre du réseau national des arts et de la culture francophone au pays.

Ottawa, le 15 juin 2026 – La Fédération culturelle canadienne-française (FCCF) annonce avec enthousiasme la nomination de Vincent Klassen au poste de directeur général de l'organisme. Il entre en fonction ce 15 juin 2026. Il succède à Marie-Christine Morin, qui a quitté ses fonctions le 2 avril dernier après avoir dirigé la FCCF pendant huit ans.

Au terme d'un processus de sélection rigoureux mené à l'échelle nationale, le conseil d'administration de la FCCF a retenu à l'unanimité la candidature de M. Klassen. Son parcours exceptionnel conjugue un leadership stratégique éprouvé, une fine connaissance des rouages du gouvernement fédéral et de la diplomatie ainsi qu'un engagement personnel envers la francophonie canadienne et la culture.

« Vincent Klassen rejoint la FCCF à un moment charnière de notre histoire, alors que nous mettons en œuvre notre Plan stratégique 2025-2030 et que nous menons des chantiers structurants pour notre secteur, dont notre stratégie numérique "Impulsion 2030" et le chantier des Arts à l'école dans la foulée du Sommet pancanadien sur l'éducation artistique. Son expérience en gestion, sa vision stratégique, sa maîtrise des deux langues officielles et son ancrage profond dans la francophonie en font un leader tout désigné pour faire rayonner l'apport essentiel des arts et de la culture en français au Canada », a déclaré Nancy Juneau, présidente de la FCCF.

Un parcours exceptionnel

Originaire de Calgary, Vincent Klassen s'est engagé dès l'adolescence dans la francophonie de l'Ouest canadien. Cet ancrage initial est demeuré le fil conducteur d'un parcours marqué par un attachement constant à la langue française et à la culture qui la porte.

Diplômé en science politique de l'Université d'Ottawa, il a obtenu, en 2005, le diplôme du cycle d'études en gestion, finances publiques, droit, économie et affaires internationales de l'École nationale d'administration (ENA), à Paris et Strasbourg. Il a bâti une carrière d'envergure, d'abord à la Chambre des communes, au sein de cabinets ministériels et au cabinet du premier ministre, puis dans le service extérieur canadien, à l'Ambassade du Canada à Berlin et à Paris. À titre de ministre conseiller aux Affaires politiques et culturelles à Paris, il a contribué au renforcement des relations bilatérales et de la

diplomatie culturelle autour du Centre culturel canadien. Il y a représenté le Canada auprès de l'Organisation internationale de la Francophonie et négocié la création d'un Fonds de soutien aux contenus francophones sur TV5MondePlus.

Tout au long de sa carrière, M. Klassen a démontré une capacité remarquable à mobiliser des partenaires institutionnels autour d'objectifs communs. Il a notamment piloté la réorientation de la Stratégie fédérale de développement durable avec une centaine d'organismes fédéraux et négocié des ententes économiques et culturelles complexes dans le cadre de ses fonctions diplomatiques à Berlin et à Paris. Reconnu pour sa capacité à rassembler dans des environnements politiques complexes, il est récipiendaire du prix Clean50 2025, d'un prix d'excellence pour la collaboration et d'un prix d'excellence de la fonction publique pour l'élaboration de politiques.

« Au service d'une cause qui me tient à cœur »

« C'est un grand honneur pour moi de me joindre à l'équipe de la FCCF et à son réseau de 22 organismes membres, qui font vivre les arts et la culture en français partout au pays. Je connais l'importance vitale des communautés francophones en milieu minoritaire et la richesse de leur expression artistique. À un moment déterminant pour le Canada, où notre avenir se joue autant sur le plan économique que culturel, je souhaite mettre mon expérience et mon énergie au service d'une cause qui est plus vitale que jamais », a affirmé Vincent Klassen.

Une transition structurée et harmonieuse

Nathalie Dubois, gestionnaire principale de l'initiative Culture d'entreprise à la FCCF, a occupé le poste de directrice générale par intérim jusqu'à l'entrée en fonction de M. Klassen et a ainsi assuré une transition structurée et harmonieuse. Le conseil d'administration de la FCCF et son équipe tiennent à la remercier chaleureusement pour sa précieuse contribution et se réjouissent qu'elle poursuive son mandat dans le cadre de Culture d'entreprise.

À propos de la Fédération culturelle canadienne-française

Depuis près de 50 ans, la [Fédération culturelle canadienne-française](#) (FCCF) est la voix politique du secteur artistique et culturel franco-canadien et acadien, qui emploie 36 100 personnes et génère plus de 6 milliards de dollars au PIB annuel du Canada. Basée à Ottawa, elle défend les intérêts de ses 22 organismes membres, qui représentent leur province, leur territoire ou une discipline artistique. La FCCF porte également les grands projets [PassepART](#), [ImmersART](#), [La ruchée](#), [L'accélérateur TADA](#), [La bande numérique](#) et [Culture d'entreprise](#).



Entrevues

Vincent Klassen, directeur général de la FCCF, et Nancy Juneau, présidente de la FCCF, sont disponibles pour des entrevues.

Source

Laure Rodriguez-Vigouroux
Fédération culturelle canadienne-française
communications@fccf.ca

p. j. [Parcours biographique de Vincent Klassen](#)